

SAINT-MAURICE

# Musique et prière



La chorale répète au collège de l'Abbaye avant le concert donné à samedi soir à la basilique. LDD

Depuis sa fondation en 1964 la Semaine romande de musique liturgique de Saint-Maurice a pour mission de former les participants aux divers métiers de la liturgie. 160 participants de toute la Suisse romande ont suivi cette semaine une quinzaine d'ateliers. Samedi soir, ils mettront en pratique leur apprentissage à l'occasion d'un concert donné à la basilique à 20 h 30 et intitulé «Musiques vespérales». «Les pièces vocales qui seront jouées invitent l'auditeur à redécouvrir la messe à travers un ensemble de psaumes choisis pour la circonstance», confie Michèle Olivier, secrétaire de la rencontre. FT/C

«Musiques vespérales», samedi à 20 h 30 à la basilique de Saint-Maurice.

# Musiques vespérales à la Basilique

SAINT-MAURICE Traditionnel point d'orgue de la Semaine romande de musique liturgique (SMRL), qui se déroule actuellement à Saint-Maurice, un concert de musiques vespérales aura lieu samedi 15 juillet, à 20 h 30, à la Basilique. Les pièces vocales de la soirée, à mi-chemin entre concert et célébration liturgique, seront interprétées sous la direction de Jean-Claude Fasel. Les grandes orgues de la Basilique seront tenues par Nicolas Viatte, organiste titulaire à Notre-Dame à Vevey. 24

# Succès de la liturgie

SAINT-MAURICE ► La 49<sup>e</sup> Semaine romande de la musique et de la liturgie a pris fin hier sur un bilan plus que positif.

## NADIA ESPOSITO

«On se réjouit d'avoir maintenu le nombre de participants à 160 et de pouvoir toujours compter sur la motivation des jeunes.»

Au terme de la Semaine romande de la musique et de la liturgie (SRML) qui s'est terminée hier à Saint-Maurice, le président de l'association de la SRML, Jean-Jacques Martin, affichait un sourire radieux.

## Quel bilan tirez-vous de cette 49<sup>e</sup> édition de la Semaine romande de la musique et de la liturgie?

Le bilan est très réjouissant puisque nous avons maintenu le nombre de participants à 160 avec un tiers de nouveaux et une trentaine de jeunes de 15 à 23 ans.

## Qui sont ces participants?

Ce sont des bénévoles de

l'Eglise qui viennent se perfectionner aux métiers de la liturgie. Certaines personnes viennent également pour découvrir des nouveautés comme les icônes ou le chant des psaumes.

## Bien que la culture chrétienne s'étirole auprès des jeunes, les métiers de la liturgie ont eux toujours autant de succès...

Il y a toujours eu des jeunes et il y en aura toujours. Lors de nos semaines à Saint-Maurice, nous essayons toujours de leur donner un rôle particulier avec des animations spéciales. Ils viennent entre copains et s'encouragent les uns les autres.

## Comment expliquez-vous que la perspective générale de votre association tourne autour de l'acte de la célébration alors que

## l'Eglise doit faire face à une raréfaction des prêtres?

Il n'y a pas que la messe, mais toute une série d'autres formes de célébration. Nous commençons donc de plus en plus à mettre l'accent sur les célébrations sans prêtres. Prenez un exemple, dans mon canton d'origine à Neuchâtel, la moitié des funérailles sont faites par des laïcs. Tout est ouvert et chacun est libre d'en imaginer de nouvelles formes.

## L'année prochaine, vous fêterez le cinquantième anniversaire de ces semaines de musique et de liturgie à Saint-Maurice. Y aura-t-il quelque chose de particulier?

La semaine de formation se déroulera comme prévu du 9 au 15 juillet. Pour le reste, nous avons des projets, mais ils ne sont pas encore définis.